

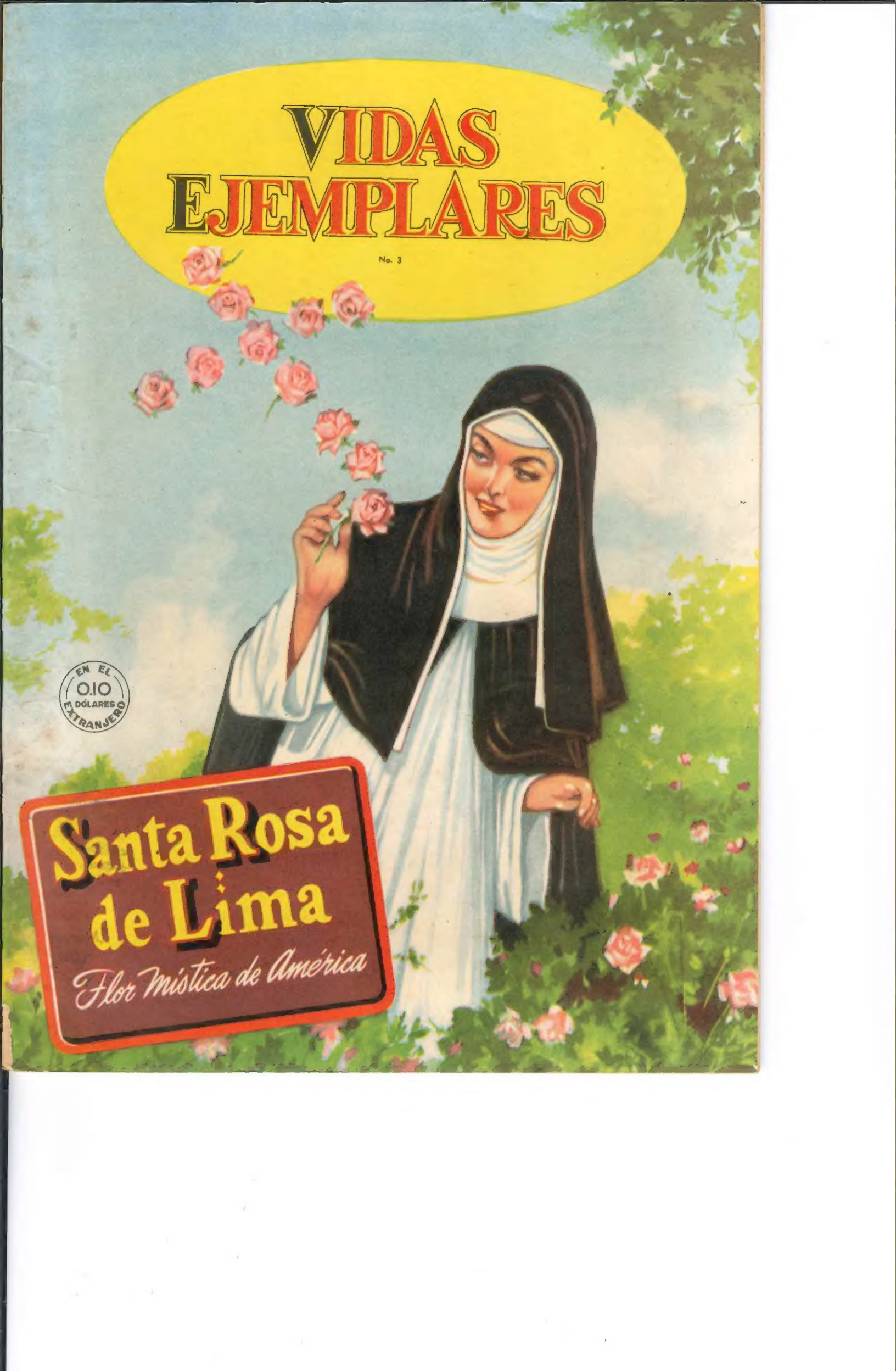
VIDAS EJEMPLARES

No. 3

EN EL
0.10
DÓLARES
EXTRANJERO

**Santa Rosa
de Lima**

Flor Mística de América





SANTA ROSA DE LIMA

(Apuntes Biográficos)

NACIO Rosa en la ciudad de Lima del Perú, fundada cincuenta años antes, el 20 de abril de 1586, y, aunque fué bautizada con el nombre de Isabel, era tanta su hermosura y había en su rostro algo tan singular que, sin poderlo evitar, sugería la idea de una bella rosa. Su madre misma así la llamaba, y más tarde, la Virgen Santísima usó el nombre de Rosa de Santa María para hablarle.

Desde la tierna edad de cuatro o cinco años, sintió Rosa una atracción irresistible por la penitencia y por imitar a Jesucristo en su pasión, y llegó a atormentarse de un modo que parecía increíble, si no lo hubiesen atestiguado personas que no podían equivocarse en sus afirmaciones.

El amor de Rosa a la soledad y recogimiento y el temor de agrandar a los hombres le inspiró la idea de construir por sus propias manos una estrechísima celda de cinco pies de largo (menos de dos metros) por cuatro de ancho, y tan baja, que casi tocaba el techo con la cabeza. Dormía unas dos horas en un lecho que ella misma había ideado, y sobre fragmentos de loza y objetos agudos, y llegó a comer tan poco que, de ocho panecillos que se le enviaban no consumía sino dos en una semana. Sus penitencias eran, además, muy crueles, pues llevaba una corona de

espinas y la iba cambiando de postura para dejar que unas heridas se abriesen mientras las otras cicatrizaban, y usaba una cadena ceñida y cerrada con candado, del que perdió la llave.

Dudó algún tiempo si Dios la llamaba al convento, pero por fin resolvió llevar la vida retirada que solía, perteneciendo a la Tercera Orden de Santo Domingo.

Premio de su austerísima vida fueron innumerables favores del cielo y su altísima contemplación, hasta que oyó un día que Jesucristo le decía: "Rosa de mi corazón, yo te quiero por esposa".

Después de una corta vida, que no llegó a los treinta y dos años, murió en Lima el 24 de agosto de 1617.

Fué canonizada por Clemente Décimo y nombrada Patrona Principal de la América Latina y su fiesta se celebra el 30 de agosto.

Las páginas ilustradas que aquí publicamos, tratan de representar algunos de los principales hechos que los biógrafos de la Santa han consignado por escrito, con el fin de dar a conocer a la primera santa de América. (Guión del P. Carlos de María y C.—Realización artística de Ma. Isabel Camberos.—Carátulas de Jorge Alfaro).

EL PROXIMO NUMERO: SAN FRANCISCO DE ASIS

VIDAS EJEMPLARES - Año I - Núm. 3 - 1o. de Julio de 1954 - Revista mensual dirigida por el R. P. José A. Romero, S. J., Director de la "Obra Nacional de la Buena Prensa."—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Admón. de Correos Núm. 1, de México 1, D. F., el..... Talleres tipográficos de "Navarro Editores-impresores, S. A."—Apartado Postal 10500.—Ventas y suscripciones: "Distribuidora de Publicaciones Universales, S. A. de C.V."—Donato Guerra No. 9. Tel. 21-68-37. México 1, D. F.—Distribuidor para España: Queromón Editores, S. A.—Nervión, 49, Madrid.—Precio, 5 Pesetas.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

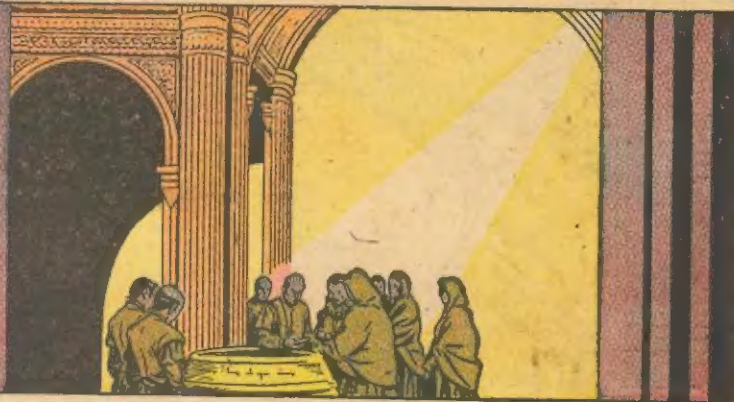
Santa Rosa de Lima.

"La Flor Mística
de América."

EN LOS VERGELES DEL SEÑOR, EN TIERRAS AMERICANAS, HAY UNA FLOR INMARCESIBLE, DE EXTRAORDINARIA HERMOSURA; FLOR DE BONDAD Y SACRIFICIO, QUE BUSCÓ EN LA MORTIFICACIÓN DE LA CARNE LA SUBLIMACIÓN DEL ALMA. LAS PÁGINAS QUE SIGUEN SON A MANERA DE PÉTALOS DESHOJADOS, DE ESA ROSA DE SANTIDAD QUE ESPLENDIÓ SOBRE LAS MÁS PUNZANTES ESPINAS....



EN LIMA, PERÚ, "LA CIUDAD DE LOS REYES," EL 25 DE MAYO DE 1586, CUARENTA Y CINCO DÍAS DESPUÉS DE SU NACIMIENTO, ROSA FUE BAPTIZADA EN LA PARROQUIA DE SAN SEBASTIÁN DE LIMA, Y CON EL AGUA DEL BAPTISMO RECIBIÓ EL NOMBRE DE ISABEL, QUE ERA EL DE SU ABUELA MATERNA.



TRES MESES MÁS TARDE ACONTECIÓ ALGO VERDADERAMENTE EXTRAORDINARIO.



...¡DOÑA MARÍA...
...DOÑA MARÍA!

....¿ QUÉ SUCEDE?
¿ POR QUÉ GRITAS
ASÍ?



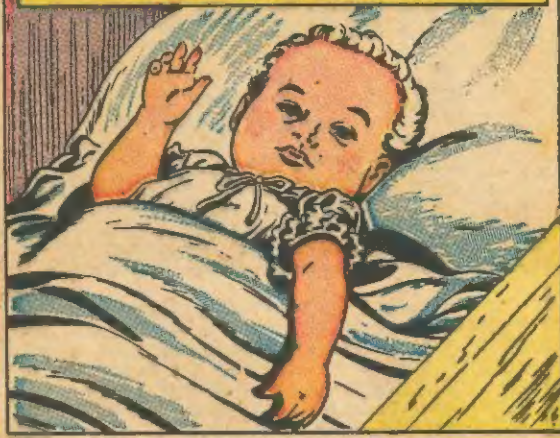
¡ MIRE UD. A
LA NIÑA!...
...¡ QUE HERMOSA
ESTA HOY!

¡ JESÚS!
... ME HABÍAS
ASUSTADO.

PERO AL ACERCARSE DOÑA MARÍA A LA CUNA, FUE TANTO SU ASOMBRO AL CONTEMPLAR LA EXTRAORDINARIA BELLEZA DE SU HIJITA, QUE NO PUDO ARTICULAR PALABRA.



EN REALIDAD LA NIÑERA TENÍA RAZÓN PARA MOSTRARSE SORPRENDIDA, PUES EL ROSTRO ANGELICAL DE LA CRIATURA IRRADIABA UNA HERMOSURA ESPLENDOROSA.



¡PARECE UNA ROSITA! ...¿NO ES VERDAD?

¡SÍ, ESO ES. ¡UNA ROSA! ...¡HIJITA MÍA!



DESDE AQUEL DÍA, DOÑA MARÍA DE OLIVA NO VOLVIÓ A LLAMAR A SU HIJA CON OTRO NOMBRE QUE EL DE ROSA, CON EL CONSIGUIENTE DISGUSTO DE SU ABUELA, QUE INSISTÍA EN QUE EL NOMBRE DE LA NIÑA ERA EL DE ISABEL.



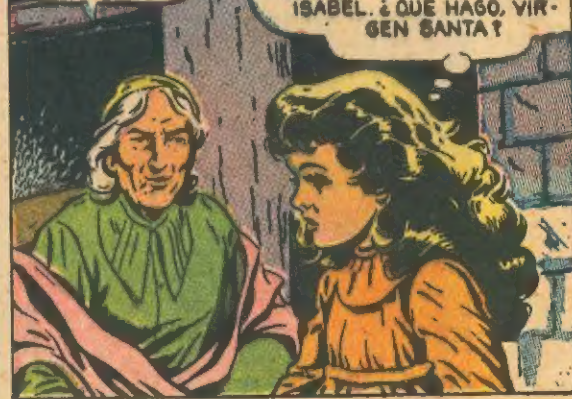
SI VUELVES A CONTESTAR CUANDO TE LLAMEN ROSA, ME VAS A DISGUSTAR.

ABUELITA... ...PERO SI MAMA SIEMPRE ME DICE ROSA.



PUES YA LO OISTE. NO ME IMPORTA QUIEN TE QUIERA LLAMAR ROSA; TU NOMBRE ES ISABEL.

DIOS MÍO, ¿QUÉ HAGO? ...MI ABUELA SE ENOJA SI RESPONDO CUANDO ME LLAMEN ROSA, Y MI MADRE SE CONTRARÍA SI CONTESTO AL NOMBRE DE ISABEL. ¿QUÉ HAGO, VIRGEN SANTA?



POR FORTUNA, LA QUERELLA DE LOS NOMBRES TERMINÓ MEDIANTE LA INTERVENCIÓN DEL ARZOBISPO DE LIMA, AL CONFIRMAR A LA NIÑA.



ROSA, YO TE CONFIRMO EN EL NOMBRE DEL PADRE, DEL HIJO Y DEL ESPÍRITU SANTO.

¡ME HA LLAMADO ROSA!



¡MADRE! ...¿CÓMO DEBO LLAMARME?

ROSA, HIJITA, ROSA DE SANTA MARÍA.



AUNQUE ROSA SOLÍA PREOCUPARSE, A PESAR DE SU TEMPRANA EDAD, POR HECHOS QUE RESULTABAN SOBRENATURALES, NO ERA CAPAZ AÚN DE COMPRENDER, EN TODO SU SIGNIFICADO, QUE LA SANTÍSIMA VIRGEN SE DIGNARA HABLAR CON ELLA. EN SU CORAZÓN INFANTIL SÓLO SENTÍA QUE AQUELLAS ERAN COSAS DEL CIELO E INSTINTIVAMENTE SE EMPERABA CON DULZURA EN EL AMOR DE DIOS.



¡ROSA DE SANTA MARÍA! ...¡QUE LINDO NOMBRE!

UNA TARDE EN QUE ROSA JUGABA CON SU HERMANO.



...¡AHORA SI TE DÍ! ...JA, JA... TE DÍ EN LA CABEZA.



SI SIGUES ASÍ Y ME ENSUCIAS EL PELO, YA NO QUIERO JUGAR CONTIGO.

¿TE ENOJASTE? PUES DEBES SABER QUE LOS RIZOS FEMENINOS SON REDES DIABÓLICAS PARA LOS MANCEBOS, QUE ACABAN POR SER ARRASTRADOS AL INFIERNO POR ELLOS. DIOS ABORRECE LOS CABELLOS DE LAS MUJERES.



¡NO TE CORTES LOS CABELLOS, HERMANITA! ...LO QUE DIJE FUE PURA BROMA PARA IMITAR A ALGUNOS PREDICADORES DEMASIADO SEVEROS

ESTA BIEN, NO ME LOS CORTARE AHORA, PERO CUANDO SEA MAS GRANDE SI LO HARE.



.... ESPERA, HIJA, NO TE MUEVAS. ¡JESÚS! ¿QUÉ TE OCURRE, ROSA? TIENES UNA INFECCIÓN EN LA CABEZA; ESTO TE SUCEDE POR ANDAR JUGANDO CON TIERRA.



MÁS TARDE.

LA ESPOSA DEL CONTADOR ME DIÓ UN REMEDIO CASERO, TE PONDRE ESTOS EMPLASTOS Y MAÑANA AMANECERÁS BIEN.

YA NO TE VUELVO A TIRAR CON LODO, HERMANITA.



PERO AL DIA SIGUIENTE, CUANDO DOÑA MARIA QUITO LOS EMPLASTOS DE LA CABEZA DE LA NIÑA, QUEDO HORRORIZADA AL VER QUE AQUEL REMEDIO, EN VEZ DE ALIVIAR A SU HIJA, HABIA EMPEORADO LA INFECCION Y ABIERTO GRANDES Y DOLOROSAS LLAGAS EN LA CABEZA DE ROSA.



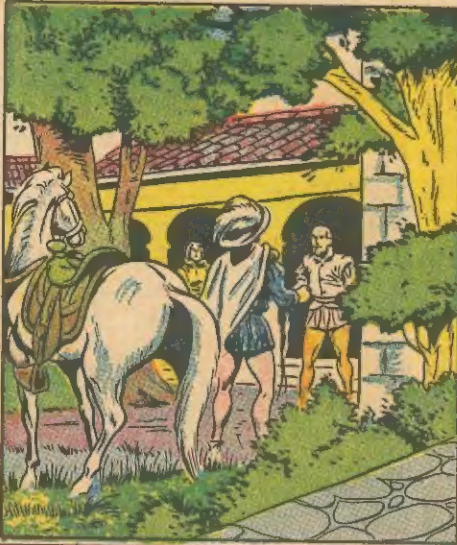
¡INFELIZ DE TÍ, HIJITA! ¿CÓMO PUDISTE PASAR TODA LA NOCHE CON TAN TERRIBLES DOLORS?

MÁS DOLORS SUFRÍO CRISTO EN LA CRUZ, MADRE.

ROSA SE CONVIRTIÓ AL FIN EN UNA HERMOSA DONCELLA, EN QUIEN IBAN PERFECCIONÁNDOSE TODAS AQUELLAS VIRTUDES CON QUE EL CIELO HABÍA QUERIDO DOTARLA. Y AL LLEGAR A LA ADOLESCENCIA, BIEN NOTORIAS ERAN SU PERFECCIÓN ESPIRITUAL Y SU AMOR A LA PENITENCIA.



UN DÍA LLEGÓ A LIMA UN SOBRINO DEL CONTADOR DON GONZALO. SU ARRIBO FUE CONOCIDO LUEGO, PUES ERA UN ACAUDALADO Y APUESTO JOVEN QUE LLEGABA PARA ESTABLECERSE EN LA CIUDAD.

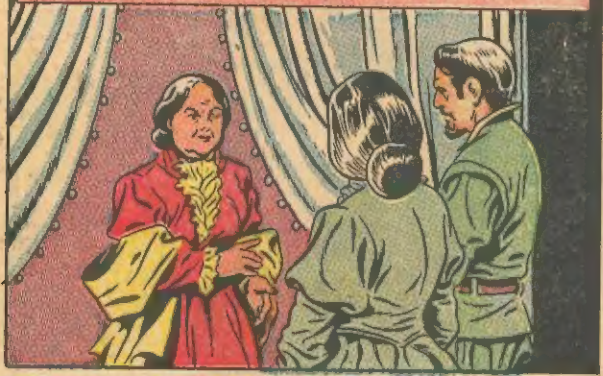


HIJO MÍO, SE BIENVENIDO A TU CASA. ERES TODO UN HOMBRE YA.

MADRINA: ¡QUÉ GUSTO ME DA EL VERLES!

TE ESPERÁBAMOS CON ANSIA.

AQUELLA TARDE, DOÑA MARÍA DE USATEGUI, ESPOSA DEL CONTADOR DON GONZALO, VISITÓ LA CASA DE LOS PADRES DE ROSA CON EL FIN DE INVITARLES A UNA REUNIÓN PARA CELEBRAR LA LLEGADA DE SU SOBRINO. LOS PADRES DE ROSA ERAN DE ORIGEN HUMILDE, PERO EL CONTADOR Y SU ESPOSA LES ESTIMABAN BIEN Y MUY CORDIALES RELACIONES HABÍAN UNIDO SIEMPRE A LAS DOS FAMILIAS.



ESPERO QUE NO FALTEN ESTA NOCHE EN CASA, Y SOBRE TODO, QUE NO DEJE DE IR ROSITA.

IRÁ CON NOSOTROS, SE LO PROMETO. ¡MUCHAS GRACIAS!

HIJITA: TE HE COMPRADO ESTOS GUANTES PARA QUE LOS LUZCAS ESTA MISMA NOCHE.

¿TE EMPEÑAS EN QUE VAYA CON USTEDES A ESA REUNIÓN EN CASA DEL CONTADOR?



HIJA: HE PROMETIDO A DORA MARÍA QUE IRIÁS Y TE LLEVARÉ. NO COMPRENDO ESE AFÁN TUYO DE REHUIR ESTA CLASE DE REUNIONES; YA ERES UNA SEÑORITA Y NECESITAS DE AMISTADES Y RELACIONES.

VEN CON NOSOTROS, ROSITA; TE DIVERTIRÁS.





ANDA, PRUÉBATE LOS GUANTES, QUE QUIERO QUE APAREZCAS TAN BIEN ARREGlada COMO LAS DEMÁS JOVENES.

ESTA BIEN; SI ASÍ LO DISPONES, IRÉ, PERO HACES MAL EN GASTAR DINERO EN TALES ALIROS, PUES YO SIENTO COMO SI ESOS GUANTES FUERAN A QUEMARME LAS MANOS.



TE VES MUY LINDA, HERMANITA; SERÁS LA MÁS BONITA DE LA FIESTA. ESTOS VESTIDOS ELEGANTES TE HACEN APARECER COMO UNA PRINCESA.

APRESURÉMONOS O LLEGAREMOS RETRASADOS.



TAL PARECE QUE VIENES TRISTE, ROSA. ¿NO TE SIENTES BIEN?

NO, NO ME SIENTO BIEN, ATAVIADA DE ESTE MODO. NO ME GUSTAN LOS TRAJES LUJOSOS.

CUANDO SE PRESENTARON EN LA CASA DEL CONTADOR, VARIOS INVITADOS ESTABAN ALLI. DON CARLOS, EL SOBRIÑO DE DON GONZALO, FUE PRESENTADO A LOS RECIÉN LLEGADOS.



A LOS PIES DE UD., SEÑORA.

ES UN PLACER PARA NOSOTROS.



CARLITOS: ÉSTA ES ROSITA; ÉSTE ES SU HERMANO, DON FERNANDO.

PARA SERVIRLES.

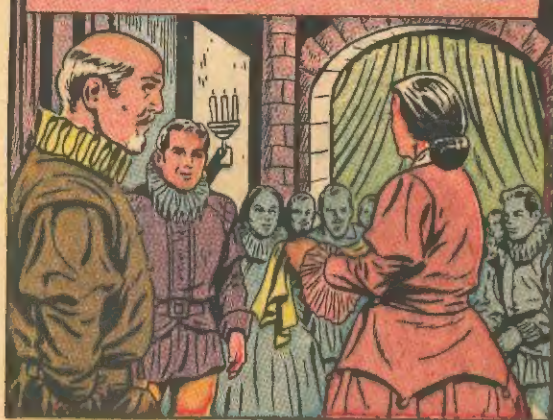
ES UN PLACER.



ES UN HONOR CONOCERLE, SEÑORITA. ME PONGO HUMILDEMENTE A SUS PIES.

... GRACIAS, CABALLERO.

LA REUNIÓN FUE BREVE. UNOS CUANTOS BRINDIS CON VINO GENEROSO Y ALGUNOS JUEGOS INGENUOS ENTRE MUCHACHAS Y MUCHACHOS. ROSA, POR COMPLACER A SUS PADRES, APARENTO ALEGRIA Y TRATO DE SER GENTIL Y AMABLE.



A PARTIR DE AQUELLA NOCHE COMENZO A RUMORARSE QUE EL JOVEN DON CARLOS HABIA QUEDADO INTENSAMENTE PRENDADO DE LA BELLEZA DE ROSA.



DOÑA MARIA DE USATEGUI, QUE SENTIA UNA GRAN ESTIMACION POR LOS PADRES DE ROSA, Y SOBRE TODO QUERIA ENTRARABLEMENTE A ÉSTA, SE HALLA FELIZ POR LA BUENA IMPRESION QUE LA LINDA JOVEN HABIA CAUSADO A SU SOBRINO.

QUISIERA QUE ROSITA Y CARLOS LLEGARAN PRONTO A CONOCERSE MEJOR. USTEDES SABEN CUÁNTO QUEREMOS A VUESTRA HIJA, Y NADA MÁS VENTUROSO PODRÍAMOS DESEAR QUE UNIRLA A NUESTRA FAMILIA.

GRACIAS, DOÑA MARÍA.

OS ESPERAMOS EN CASA EL DOMINGO, HASTA ENTONCES Y QUE DIOS QUEDE CON VOSOTROS.

QUE EL VAYA CON VOS, DOÑA MARÍA.

HASTA LUEGO.

¿OS FIJÁIS EN LA FORTUNA DE QUE DON CARLOS HAYA PUESTO LOS OJOS EN NUESTRA QUERIDA HIJA?

PUEDA SIGNIFICAR UN GRAN DESTINO PARA ROSITA.

... Y LA VÍSPERA DEL DÍA EN QUE DEBÍA HACERSE LA VISITA.

ROSITA, MIRA, TE HE COMPRADO ESTE NUEVO VESTIDO. ¿TE GUSTA?

¡, MADRE, ES MUY LINDO, PERO ¿POR QUÉ HACES GASTOS TAN INNECESARIOS?



AL DÍA SIGUIENTE, ROSA, VESTIDA COMO SU MADRE LE EXIGIÓ, ATENDIÓ LA VISITA A DON GONZALO, SU ESPOSA Y SU SOBRIÑO. DON CARLOS SÓLO TUVO OJOS PARA ADMIRAR LA INCOMPARABLE BELLEZA DE SU ELEGIDA.





¿TE HAS HECHO DAÑO, HIJITA?

TENGO LAS MANOS LLENAS DE AMPOLLAS.

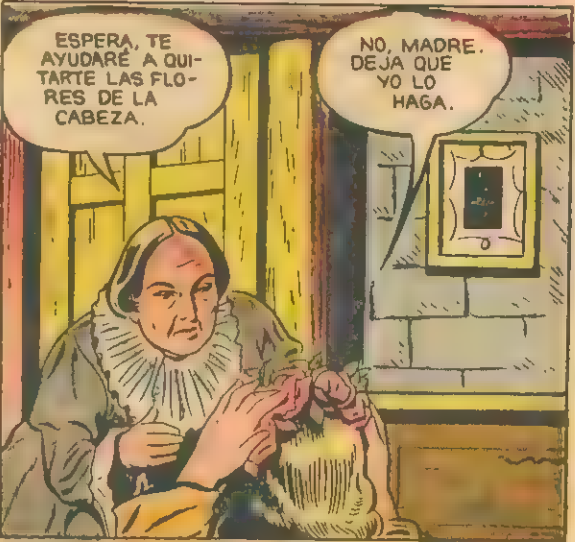


¡DIOS MÍO!
¿POR QUÉ HA PASADO ÉSTO?...
...¿QUÉ SIGNIFICAN COSAS TAN EXTRAÑAS EN MI HIJA?



NO TE ASUSTES, HIJA MÍA. YA SABREMOS POR QUÉ HA OCURRIDO LO QUE PASÓ.

YO LO SÉ MADRE, Y NO ME ASUSTO. DIOS ME QUIERE PARA ALGO MEJOR QUE PARA USAR ESTAS PRENDAS DE ELEGANCIA Y VANA PRETENSIÓN.



ESPERA, TE AYUDARÉ A QUITARTE LAS FLORES DE LA CABEZA.

NO, MADRE. DEJA QUE YO LO HAGA.



QUIERO AYUDARTE, HIJITA, DÉJAME HACERLO.

NO ES NECESARIO, MADRE. NO TE MOLESTES.



ROSA, ¡TE LO ORDENO! ¡DÉJAME AYUDARTE!

ESTÁ BIEN, MAMACITA; ... NO TE ENFADES...



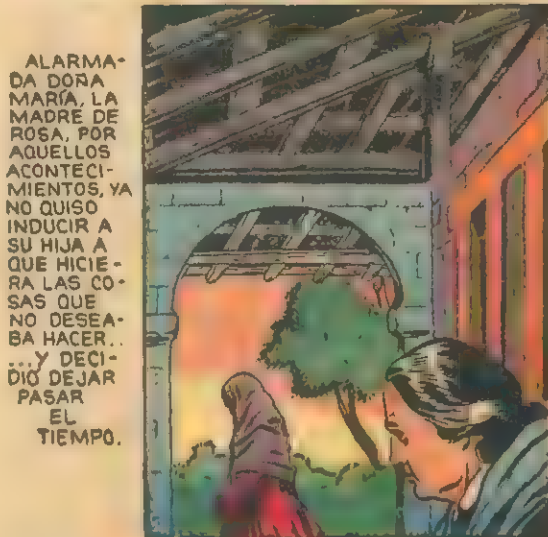
LA MADRE DE ROSA SE ACERCO A ELLA Y COMENZO A TRATAR DE DESPRENDER LAS FLORES DE ENTRE LOS CABELLOS DE SU HIJA; PERO DE PRONTO EXCLAMO SORPRENDIDA.

¡ROSA, HIJA MÍA! ...¿QUÉ HAS HECHO?...



¡TE HAS PRENDIDO LAS FLORES CON ALFILERES INCRUSTADOS EN EL CRÁNEO!

MADRE, TÚ QUERÍAS QUE LUCIERA UNA CORONA DE FLORES Y TE OBEDECI, PERO YO DESEABA UNA CORONA DE ESPINAS, COMO LA DE NUESTRO SEÑOR; POR ESO HE PUESTO ESOS ALFILERES.



ALARMA DA DORA MARÍA, LA MADRE DE ROSA, POR AQUELLOS ACONTECIMIENTOS, YA NO QUISO INDUCIR A SU HIJA A QUE HICIERA LAS COSAS QUE NO DESEABA HACER... Y DECIDIÓ DEJAR PASAR EL TIEMPO.



UNA TARDE EN QUE ROSA SE DIRIGÍA AL TEMPLO PARA HACER SUS ACOSTUMBRADAS ORACIONES ANTE LA VIRGEN DEL ROSARIO..



...ROSITA....

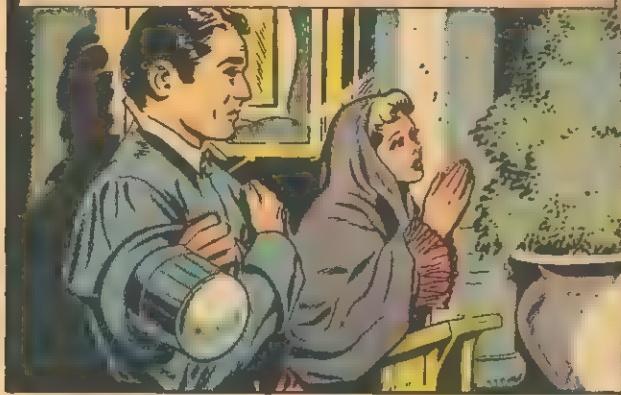
¿QUIÉN ME HABLA? .. AH, ¡ES UD. DON CARLOS!...



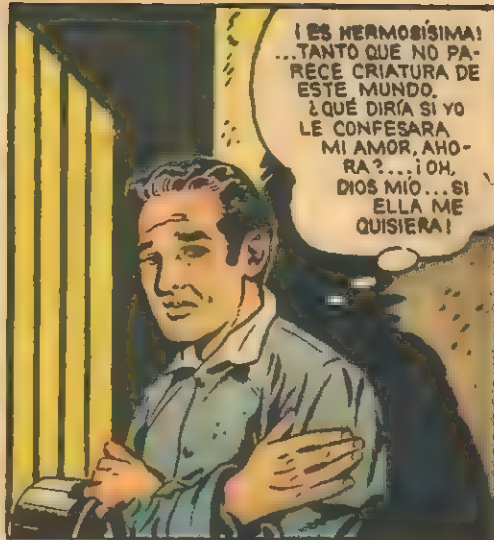
PERDÓNEME, ROSITA. CREO QUE LA HE ASUSTADO ¿CÓMO ESTÁ UD.? IBA PARA LA IGLESIA Y PENSÉ QUE PODRÍAMOS IR JUNTOS... SI UD. LO PERMITE, DESDE LUEGO

PUES, PUES POR MÍ NO HAY INCONVENIENTE VAMOS

EN EL TEMPLO ROSA COMENZÓ A ORAR IGUAL QUE LO HACÍA CUANDO IBA SOLA. SU ROSTRO SE TRANSFORMÓ ANFELICAMENTE Y PARECÍA ILUMINADO POR AQUELLA INSPIRACIÓN CELESTIAL QUE LA EMBARGABA CUANDO SE PONÍA EN ORACIÓN ANTE EL ALTAR. DON CARLOS LA CONTEMPLABA EN SILENCIO.



¡ES HERMOSÍSIMA! ...TANTO QUE NO PARECE CRIATURA DE ESTE MUNDO. ¿QUÉ DIRÍA SI YO LE CONFESARA MI AMOR, AHORA?... ¡OH, DIOS MÍO... SI ELLA ME QUISIERA!



... ESTÁ TAN EMBEBECIDA EN SU REZO, QUE ESTOY SEGURO DE QUE SE HA OLVIDADO DE QUE ESTOY AQUÍ, A SU LADO. ¿TENDRÉ VALOR PARA HABLARLE DE ESTE AMOR QUE LE PROFESO?



SALIERON DEL TEMPLO DESPUÉS DE QUE ROSA TERMINÓ SU ORACIÓN Y ECHARON A ANDAR POR EL SENDERILLO QUE CONDUCE A CASA DE AQUELLA.



ROSITA: PARA MÍ ES TAN GRATA ESTA AMISTAD NUESTRA, QUE ME SIENTO MUY FELIZ DE PODER HABLAR CON UD. ALGUNAS VECES, COMO HOY.....

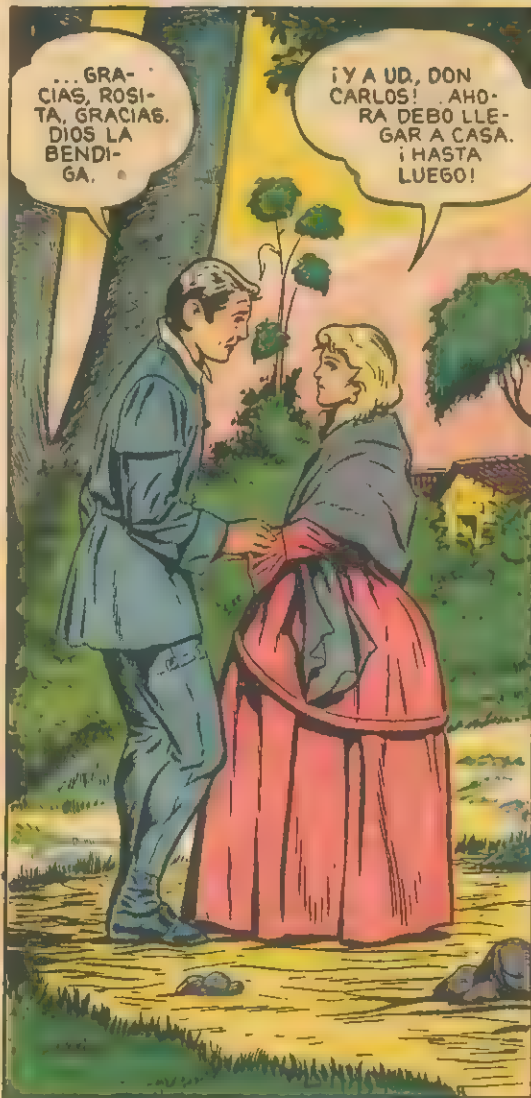
DON CARLOS, UD. ES MUY BONDADOSO.



NO ES BONDAD, ROSITA, ES QUE... ES QUE....



CARLOS IBA A SEGUIR HABLANDO, PERO SE HABÍA DETENIDO BAJO EL FOLLAJE DE UN FRESNO Y AL CONTEMPLAR LA MIRADA DE INOCENCIA CON QUE ROSA LE VEÍA Y AQUEL ROSTRO DE ANGELICAL DULZURA, SINTIÓ UN LEVE TEMOR QUE NO LO DEJÓ CONTINUAR LA FRASE.



CUANDO ROSA LLEGÓ A SU CASA, FUE DERECHO AL ESPEJO Y TOMANDO UNAS TIJERAS COMENZÓ A CORTARSE EL PELO CUMPLIENDO ASÍ LO QUE PROMETIERA DELANTE DE SU HERMANO CUANDO ERAN NIÑOS.



¿YA VOLVISTE, HIJITA?... PERO ¿QUÉ HACES CON TU CABELLO?

ME LO CORTO, MAMÁ.



EN REALIDAD, ROSA RESTABA MUCHA BELLEZA A SU ROSTRO QUITÁNDOLE EL MARCO DORADO DE LA CABELLERA. DESPUÉS DE AQUELLO, TRABAJABA SIEMPRE DE ANDAR CUBIERTA CON SU NEGRO VELLO AÚN DENTRO DE CASA.



UNA TARDE ROSA SE ACERCÓ CARIOSAMENTE A SU MADRE.....

MADRE, DESEO HABLAR CONTIGO DE ALGO MUY IMPORTANTE PARA MÍ.

¿QUÉ ES, HIJITA?... DIME LO QUE SEA; TRATARÉ DE COMPRENDERTE.



QUIERO IRME A UN CONVENTO.

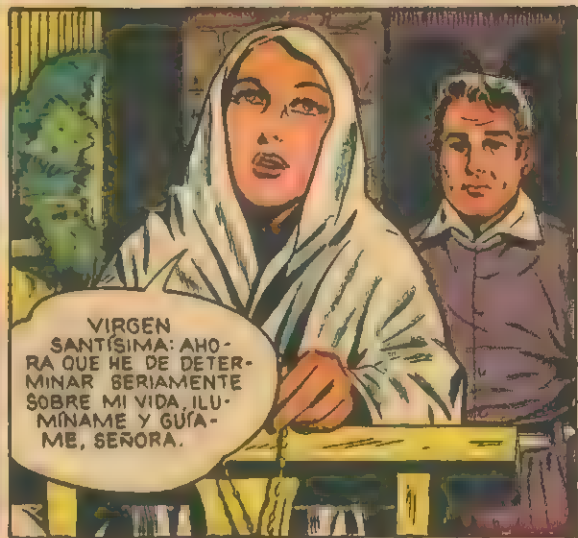
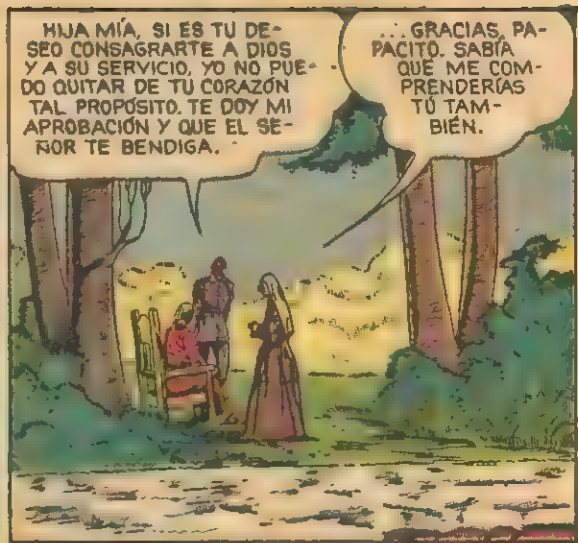
¡HIJITA! ...¿QUÉ DICES?

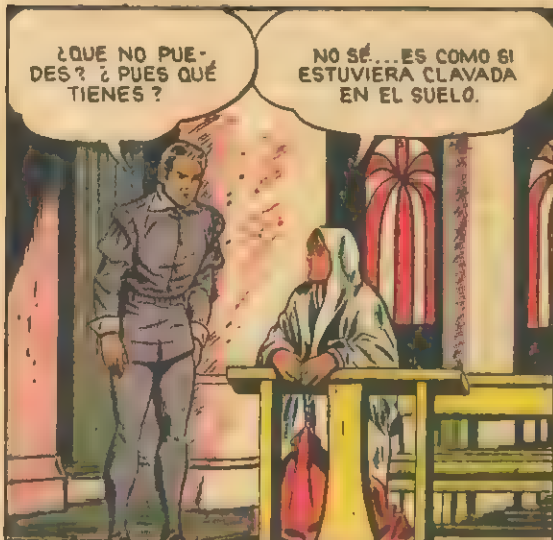


SÍ, MADRE, LO HE PENSADO MUY BIEN Y NO DESEO OTRA COSA EN LA VIDA QUE SER RELIGIOSA.

Y...¿QUÉ HÁBITO HAS ESCOGIDO?







¿QUE NO PUEDES? ¿PUES QUÉ TIENES?

NO SÉ... ES COMO SI ESTUVIERA CLAVADA EN EL SUELO.



VEN, TE AYUDARÉ.

SÍ, AYÚDAME, ES QUE NO PUEDO MOVER LAS PIERNAS.



FERNANDO TRATÓ DE LEVANTAR A SU HERMANA PERO TODOS SUS ESFUERZOS FUERON INÚTILES. REALMENTE PARECÍA QUE ROSA ESTUVIERA CON LAS RODILLAS CLAVADAS AL PISO. LOS DOS HERMANOS CONENZARON A ALAPMARSE.



¿QUÉ HACEMOS AHORA? ...ESTO ES COSA DEL DIABLO.

NO, FERNANDO, NO ES COSA DEL DIABLO. TAL VEZ MIS DECISIONES NO SON GRATAS AL CIELO. DÉJAME ORAR UN MOMENTO MÁS.



MADRE MÍA: ¿NO ES ACASO MI CAMINO ÉSTE, QUE HE ESCOGIDO?...TE PROMETO QUE NO ME IRÉ DE AGUSTINA Y QUE VOLVERÉ A MI CASA Y PERMANECERÉ AHÍ HASTA QUE EL CIELO ME ILUMINE SOBRE LO QUE DEBO HACER.



AHORA SÍ PODEMOS IRNOS, FERNANDO.

AL TERMINAR DE DECIR ESTAS PALABRAS, ROSA SINTIÓ QUE SUS RODILLAS SE AFLOJABAN Y QUE PODÍA MOVER LAS PIERNAS. SE LEVANTÓ ENTONCES, LENTAMENTE. SU HERMANO, LLENO DE ASOMBRO LA ESPERABA.

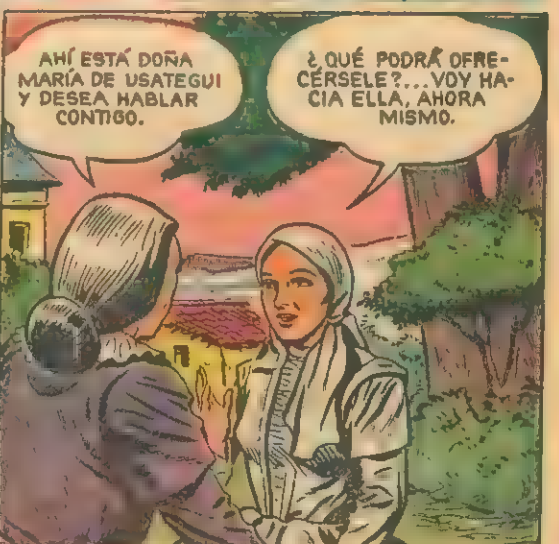
LOS DOS HERMANOS REGRESARON SILENCIOSOS A SU CASA, Y CUANDO LLEGARON...



SE PUSO VARIAS VECES SOBRE SU PECHO Y CUANDO ROSA PUDO NOTAR EL BLANCO Y NEGRO, LOS DOS COLORES DEL HÁBITO DE LA TERCERA ORDEN DE SANTO DOMINGO!



ROSA REGRESÓ CORRIENDO A SU CASA PARA AVISAR A SU MADRE DE SU DETERMINACIÓN, PERO EN EL PORTAL SE ENCUENTRA CON DOÑA MARÍA Y...



ROSA LLEGÓ HASTA DONDE LE ESPERABA LA SEÑORA USATEGUI, PERO ERA TANTA LA ALEGRIA QUE EMBARGABA SU ALMA, QUE APENAS SALUDÓ A SU BUENA AMIGA, COMENZÓ A RELATAR LO QUE ACABABA DE ACONTECERLE CON LA MARIPOSILLA.



ES MARAVILLOSA LA FORMA COMO HAS INTERPRETADO TODO ESÓ, ROSA.

NO HAY OTRA MANERA DE ENTENDERLO, MI QUERIDA SEÑORA.



¿ES QUE TE HAS DECIDIDO POR LA TERCERA ORDEN DE SANTO DOMINGO?

SÍ, MADRE, OS PIDO QUE ME PERDONÉIS, PERO TENGO QUE CORRER A ENTERAR TAMBIÉN DE ÉSTO A MI CONFESOR....



... PERO ROSA, DORA MARÍA DESEABA HABLAR CONTIGO...

ES VERDAD, PERDONAD, SEÑORA, ME HABÍA OLVIDADO. ¿QUÉ DESEÁBAIS DECIRME?

... ESTO NO ES NADA URGENTE, ROSITA. VÉ A TU CONFESOR, MARA. NA VOLVERÉ A BUSCARTE.



ROSA SALIÓ APRESURADAMENTE HACIA EL TEMPLO, DEJANDO SORPRENDIDA A SU MADRE, QUE, DESCONCERTADA, MIRABA A DORA MARÍA SIN COMPRENDER SU ACTITUD.

PERO... ¿NO HABLASTEIS CON ELLA, DORA MARÍA?

NO, CREO QUE ES MEJOR NO HABLARLE DE ESTAS COSAS A ROSA. AHORA ESTOY SEGURA DE QUE LO ÚNICO QUE LE INTERESA EN EL MUNDO, ES SU VIDA RELIGIOSA.



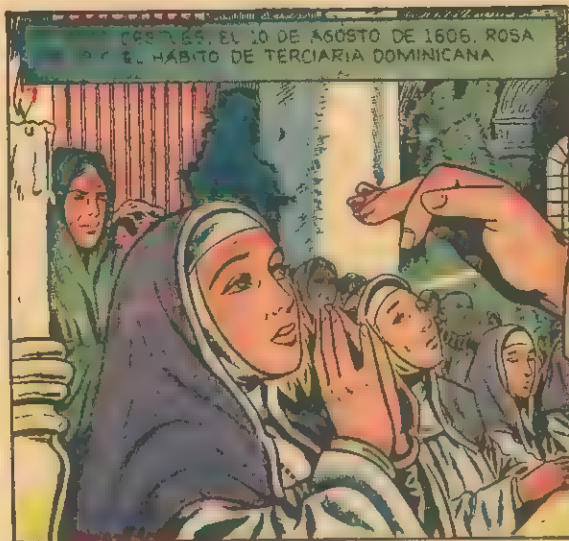
... PERO ¿QUÉ DIRÉIS A VUESTRO SOBRINO?

PUES ÉLO LE DIRÉ QUE HA ELEGIDO A LA ÚNICA DONCELLA DE LIMA QUE NO PUEDE ACEPTARLE. ROSA NO NACIÓ PARA EL MATRIMONIO.

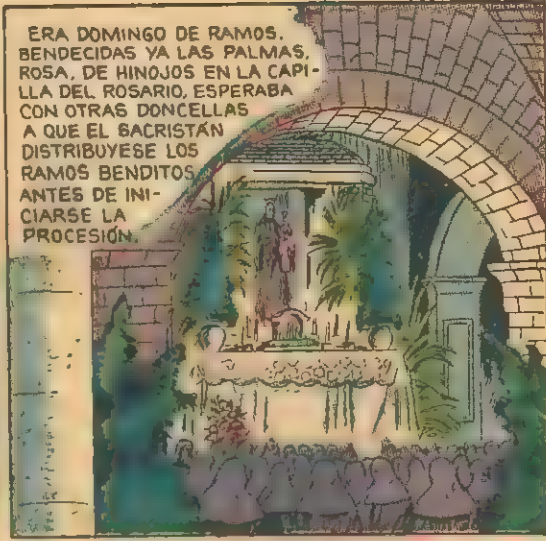


SÍ, DORA MARÍA, HABLÁIS CON TODA LA RAZÓN. LO MEJOR SERÁ QUE DON CARLOS OLVIDE SUS PRETENSIONES DE CASARSE CON MI HIJA.

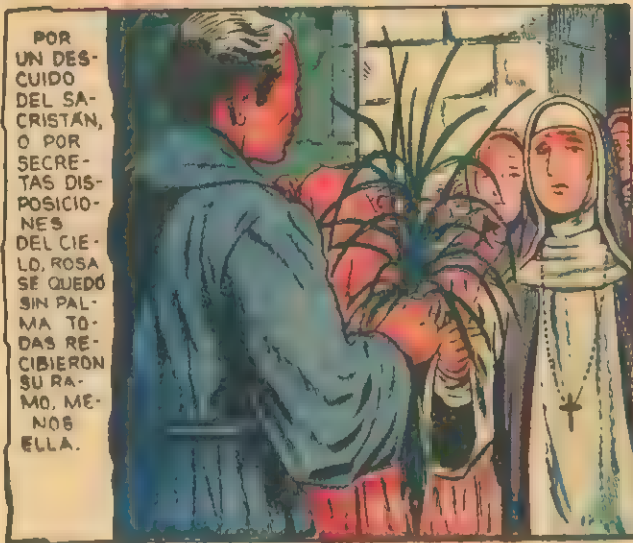
ASÍ SE LO HARÉ ENTENDER. HASTA LUEGO Y OS SUPLICO, NO DIGÁIS A ROSITA CUAL ERA EL OBJETO QUE ME TRAÍA A HABLAR CON ELLA.



DESDE EL 10 DE AGOSTO DE 1606, ROSA VESTIÓ EL HÁBITO DE TERCIARIA DOMINICANA



ERA DOMINGO DE RAMOS. BENDECIDAS YA LAS PALMAS, ROSA, DE HINOJOS EN LA CAPI-LLA DEL ROSARIO, ESPERABA CON OTRAS DONCELLAS A QUE EL SACRISTÁN DISTRIBUYESE LOS RAMOS BENDITOS ANTES DE INICIARSE LA PROCE-SIÓN.



POR UN DES-CUIDO DEL SA-CRISTÁN, O POR SECRE-TAS DIS-POSICIO-NES DEL CIE-LO, ROSA SE QUEDÓ SIN PAL-MA TO-DAS RE-CIBIERON SU RA-MO, ME-NOS ELLA.



... DIOS MÍO, ÉSTO NO PUEDE SER UNA CASUA-LIDAD; ALGUNA FAL-TA HE COMETIDO Y POR ESO NO HE SIDO DIGNA DE LLEVAR EL RAMO EN LA PROCE-SIÓN

ASOBIADA POR TAL PENA, ACABADO EL OFICIO, ROSA FUE A ARRODILLARSE FRENTE A LA IMA-GEN DE LA VIRGEN DEL ROSARIO.



MADRE, ME ACUSO HUMILDEMENTE DE HABER PERDIDO LA PALMA. NO LA SO-LICITÉ A TIEM-PO O ERA EXCESIVO MI DESEO DE RECI-BIRLA... ¡PERDÓN, MADRE MÍA!

VOLVIÓ DESPUÉS SUS OJOS A LA VIR-GEN, Y, CO-MO LA VIE-SE MÁS RISUERA QUE NUNCA, ROSA SE TRANQUI-LIZÓ Y LLE-NA DE FER-VOR DIRI-GIÓ A LA IMAGEN ESTAS PA-LABRAS:



QUIERA DIOS, REINA MÍA, QUE AL NO RECIBIR LA PALMA DE MANOS MORTALES LA RECI-BA DE LAS TUYAS. TÚ HAS DE DARME, SEÑORA, RA-MOS QUE NO SE MARCHITEN.

CASI FUERA DE SÍ, ROSA VIÓ ENTONCES QUE LA VIRGEN, SONRIENDO, VOLVÍA SU ROSTRO AL NIÑO, Y QUE, MIRÁNDOLE CON PROFUNDA TERNURA, EL NIÑO EXCLAMÓ DIRIGIÉNDOSE A ELLA:



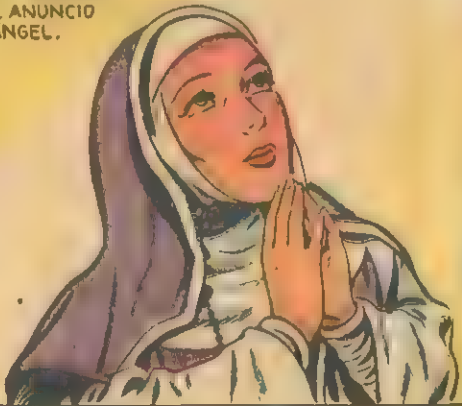
ROSA DE MI CO-
RAZÓN, YO TE QUIE-
RO POR ESPOSA.

HERIDA POR AQUE-
LLAS PALABRAS, VA-
CILANDO ENTRE SU
TEMOR Y SU JÚBILLO,
ROSA ESCUCHÓ EN-
TONCES QUE LA
VIRGEN LE DECÍA
CON DULZURA:

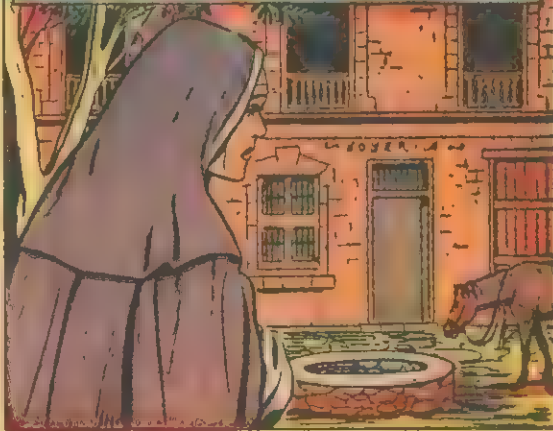


MIRA, ROSA, LA
MERCED QUE ACABA
DE HACERTE MI
HIJO.

DESPUÉS DE ÉSTO, ROSA CAYÓ EN UN DESMAYO DE FELICIDAD Y SOLO ATINÓ A BALBUCEAR COMO UN DESVARÍO EL "ECCE ANCILLA DOMINE" CON QUE NUESTRA SEÑORA RESPONDIÓ AL ANUNCIO DEL ÁNGEL.



A PARTIR DE AQUEL DÍA EN QUE ROSA PERDIÓ UNA PALMA Y ENCONTRÓ UN ESPOSO, LAS DÁDIVAS CELESTES FUERON TAN ABUNDANTES, QUE ROSA PENSÓ EN MANDARSE HACER UN ANILLO QUE CONMEMORARA SUS BODAS CON EL SEÑOR.

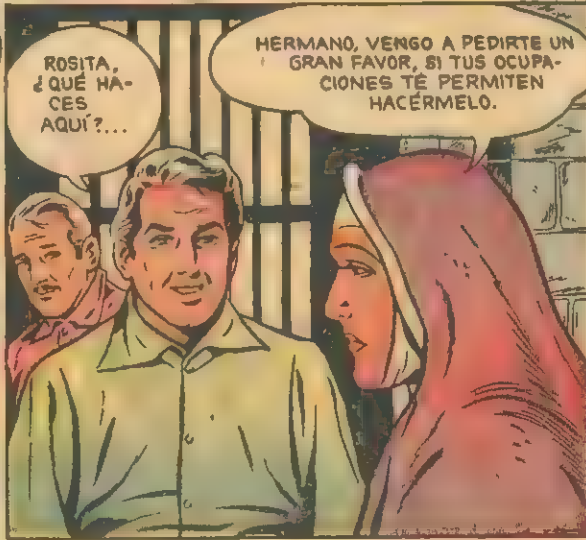


IRÉ A VER A MI HERMANO, SÓLO ÉL PUEDE HACERME ESTA MERCED, PERO... ¿QUÉ INSCRIPCIÓN PONDRÉ AL ANILLO?



ROSITA,
¿QUÉ HA-
CES
AQUÍ?...

HERMANO, VENGO A PEDIRTE UN
GRAN FAVOR, SI TUS OCUPA-
CIONES TE PERMITEN
HACÉRMELO.





PÍDEME LO QUE SEA, CON LA SEGURIDAD DE QUE PODRÉ SERVIRTE.

QUIERO QUE ME HAGAS UN ANILLO CON UNA INSCRIPCIÓN DE COMPROMISO.



MIRA, CREO QUE ESTA ARGOLLA PUEDE SER DE TU MEDIDA; DÉJAME PRÓBATELA.

SI... PARECE QUE ME QUEDA BIEN Y ES MUY BONITA. PERO, ¿QUÉ INSCRIPCIÓN LE PONREMOS?



... PUES, SERÍA CUESTIÓN DE PENSARLO.

DEJO ESO A TU ELECCIÓN; YA ME LO LLEVARÁS CUANDO ESTÉ LISTO.

HORAS DESPUÉS, FERNANDO LLEGÓ A CASA

Y ENTREGÓ EL ANILLO A ROSA.



¿CÓMO LE PUSISTE, HERMANO?

MIRA, NO LO PENSÉ MUCHO, PERO ESPERO QUE TE GUSTE.



ROSA TOMÓ EL ANILLO Y LEYÓ CON GRAN ADMIRACIÓN LO QUE FERNANDO LE HABÍA PUESTO COMO INSCRIPCIÓN:

"¡ROSA DE MI CO-RAZÓN: YO TE QUIERO POR ESPOSA!"

¡FERNANDO, NO PODÍAS HABER ESCRITO NADA MÁS HERMOSO! ¡GRACIAS! - (MADRE MÍA, LA MISMA FRASE QUE ESCUCHE EN EL TEMPLO) -

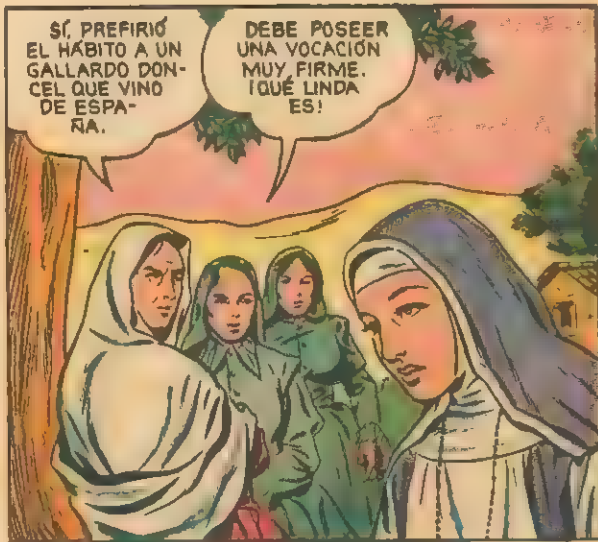
ME SIEN-TO MUY CONTENTO DE QUE TE GUSTE.

LA FAMA DE LAS VIRTUDES DE ROSA CUNDIÓ PRONTO ENTRE LA GENTE DE LA CIUDAD Y ERA ADMIRADA POR TODOS, POR DONDE QUIERA QUE PASABA LE SEGUÍAN SIEMPRE CURIOSAS MIRADAS.



ES ROSA, LA DOMINICANA.

HE OÍDO QUE ES UNA SANTA



SI PREFIRIO EL HABITO A UN GALLARDO DONCEL QUE VINO DE ESPAÑA.

DEBE POSEER UNA VOCACION MUY FIRME. ¡QUE LINDA ES!



¡DIOS MÍO, AHORA ME CREEN SANTA!... ¿DÓNDE PODRÉ REFUGIARME?

EN UN RINCÓN DEL HERMOSO HUERTO DE SU CASA, ROSA CONSTRUYÓ ELLA MISMA UNA PEQUEÑA CHOZA A MODO DE CELDA. SÓLO MEDÍA CINCO PIES DE LARGO Y CUATRO DE ANCHO.



...¿PENSARÁ VIVIR EN ESE "PURO"?

...HABLARÉ CON ELLA.



¿EN ESTA CELDA TAN PEQUEÑA PIENSAS VIVIR?

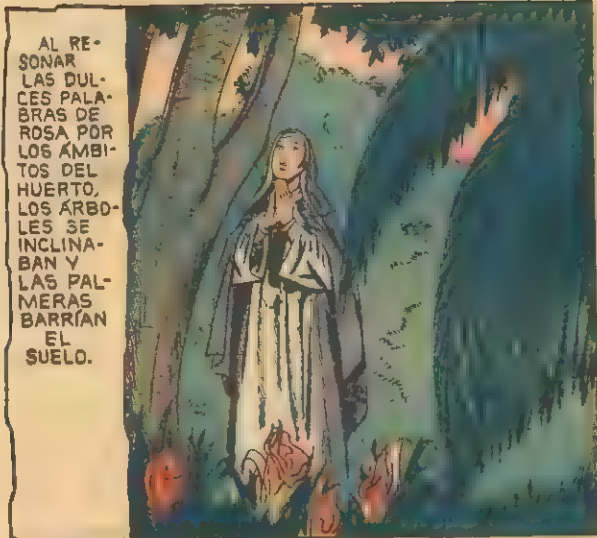
¡BIEN CABEMOS EN ELLA MI ESPOSO CELESTIAL Y YO!



EN AQUELLA CELDA APARTADA, ROSA SE PASABA EL DÍA ORANDO Y MEDITANDO. A VECES SALÍA AL HUERTO Y EN EXPLOSIONES DE ALEGRÍA Y FELICIDAD, TRATABA DE HABLAR CON LAS PLANTAS Y LAS AVES.



¡ÁRBOLES, PLANTAS Y FLORES, ALABEMOS TODOS AL SEÑOR, QUE NOS DA UN DÍA MÁS DE VIDA!



AL RE-
SONAR
LAS DUL-
CES PALA-
BRAS DE
ROSA POR
LOS AMBI-
TOS DEL
HUERTO,
LOS ARBÓ-
LES SE
INCLINA-
BAN Y
LAS PAL-
MERAS
BARRÍAN
EL
SUELO.

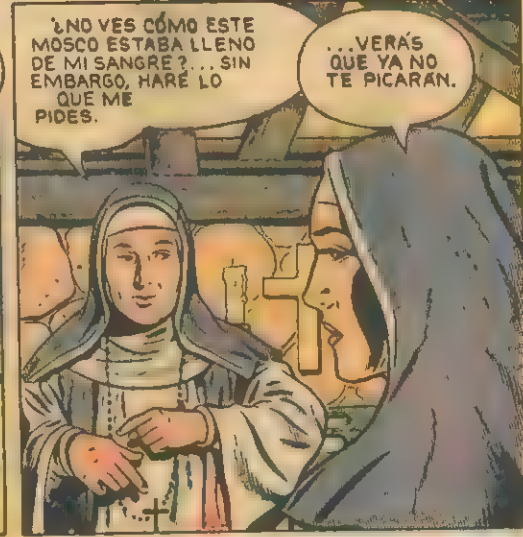


¡MIRAD, MOSQUITOS: AL
INAUGURAR ESTA CELDA, HA-
REMOS UN TRATADO DE PAZ;
NI YO OS MOLESTARÉ, NI
VOSOTROS ME
PICARÉIS.



¡CÓMO
PICAN
ESTOS
INSECTOS!

¡CUIDADO, NO MALTRATÉIS A
MIS HUÉSPEDES! NO ES MUCHO
DARLES UN POCO DE SANGRE
CUANDO DIOS NOS ALIMENTA
CON LA SUYA: DEJADLOS EN
PAZ, SOR CATALINA.



¿NO VES CÓMO ESTE
MOSCO ESTABA LLENO
DE MI SANGRE?... SIN
EMBARGO, HARÉ LO
QUE ME
PIDES.

...VERÁS
QUE YA NO
TE PICARÁN.



SOR CATALINA NO VOLVIÓ A MATAR UN
SOLO MOSQUITO DURANTE EL TIEMPO QUE
PERMANECÍA DE VISITA EN LA CELDA DE RO-
SA, Y VIÓ CON ASOMBRO QUE LOS MOSQUI-
TOS NO VOLVIERON A MOLESTARLA.

ROSA
PASABA
TODO EL
DÍA EN
SU RETI-
RO, PERO
AL ATAR-
DECER
SU MA-
DRE IBA
POR ELLA
PARA
QUE DUR-
MIERA
DENTRO
DE LA
CASA.
UNA
NOCHE...



YA ES MUY
TARDE Y MI
MADRE
NO VIENE.

...¿SE HABRÁ OLVIDADO DE MÍ... ELLA TIENE LA LLAVE DE LA PUERTA DE MI CELDA... SI NO VIENE ¿CÓMO SALDRÉ DE AQUÍ?



PERO VIENDO QUE LAS HORAS PASABAN Y SU MADRE NO IBA A SACARLA, ROSA CREYÓ QUE SE HABÍA OLVIDADO DE ELLA. ENTONCES PONIÉNDOSE DE RODILLAS, COMENZÓ A IMPLORAR LA AYUDA DEL ÁNGEL DE SU GUARDA.



UN INSTANTE DESPUÉS UN HERMOSO ÁNGEL ESTABA A SU LADO, LA TOMÓ DEL BRAZO CARINOSAMENTE Y ANTE UN ADEMAN QUE HIZO, LA PUERTA SE ABRIÓ Y SALIERON SIN OBSTÁCULO.



EL ÁNGEL ACOMPAÑÓ A ROSA HASTA EL LECHO DE SU MADRE JUNTO AL CUAL DEBÍA DORMIR.



ROSA CONTINUABA EN SU CELDA SOMETIÉNDOSE A RIGUROSAS PENITENCIAS Y A MEDIDA QUE LA GRACIA DE DIOS SE PERFECTUABA EN SU CORAZÓN, EL DEMONIO LA LLENABA DE CONFUSIONES Y DIFICULTADES.



OCURRIÓ QUE POR LAS MAÑANAS SE QUEDABA PROFUNDAMENTE DORMIDA Y NO PODÍA ELEVAR SUS ORACIONES ANTES DEL ALBA, POR NO PODER DESPERTAR DE AQUEL PESADO SUERO.



¡VIRGEN SANTÍSIMA, DESPIÉRTAME ANTES DEL ALBA, MADRE MÍA!

DESDE AQUEL DÍA LA VIRGEN SE ENCARGÓ DE DESPERTAR A ROSA MUY A TIEMPO PARA SUS ORACIONES. PERO SOLO UNA VEZ ALCANZÓ A VERLA. SENTÍA UNA SUAVE MANECITA QUE LA MOVÍA, Y ESCUCHABA UNA DULCE VOZ QUE MURMURABA:

"HIJITA, YA ES HORA. LEVÁNTATE."



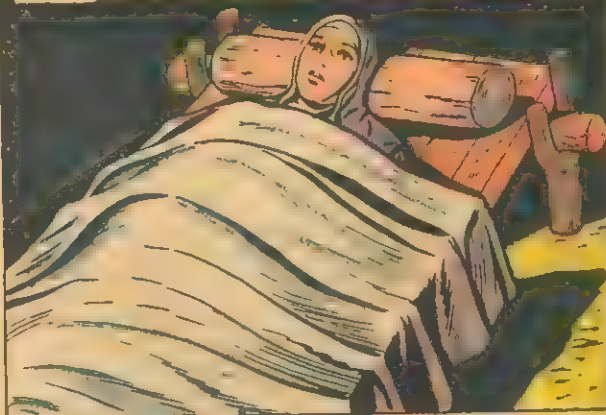
ROSA AUMENTABA EL RIGOR DE SU PENITENCIA; NO SE TENÍA CONSIDERACIÓN CON LOS CILICIOS; BAJO LA TOCA USABA UNA CORONA DE CLAVOS QUE LE HERÍAN DOLOROSAMENTE LA CABEZA; SE CENABA CENIZAS HASTA QUE LE SANGRABAN EL CUERPO.



UN DÍA, LLEGÓ A QUEMARSE LOS PIES, VIENDO QUE ERAN ÉSTOS LA ÚNICA PARTE DE SU CUERPO QUE NO HABÍA ATORMENTADO. CON TODOS ESTOS SACRIFICIOS, ROSA DESEABA ACERCARSE MÁS A LOS DOLORES DE LA CRUCIFIXIÓN DE CRISTO.



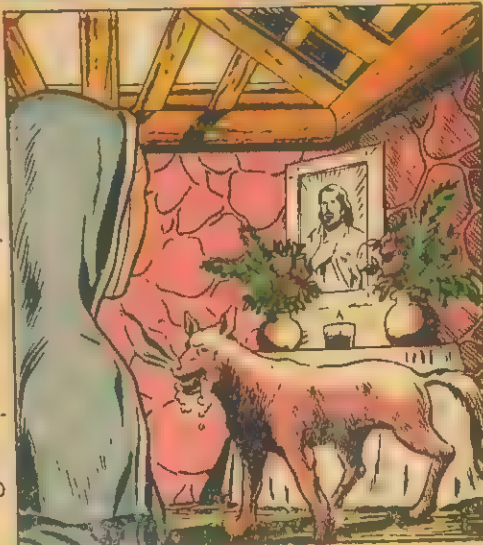
SU RACIÓN DE COMIDA PARA LA SEMANA ERA SOLO DE OCHO PANECILLOS. LOS VIERNES COMÍA CINCO PEPITAS DE MEMBRILLO ROCIADAS CON HIEL Y SAZONADAS CON CENIZA. TOMABA SIEMPRE UN VASO DE HIEL EN AYUNAS. SU CAMA ERA DURA Y MARTIRIZANTE, PUES LA SANTA DORMÍA SOBRE TABLAS Y PIEDRAS.

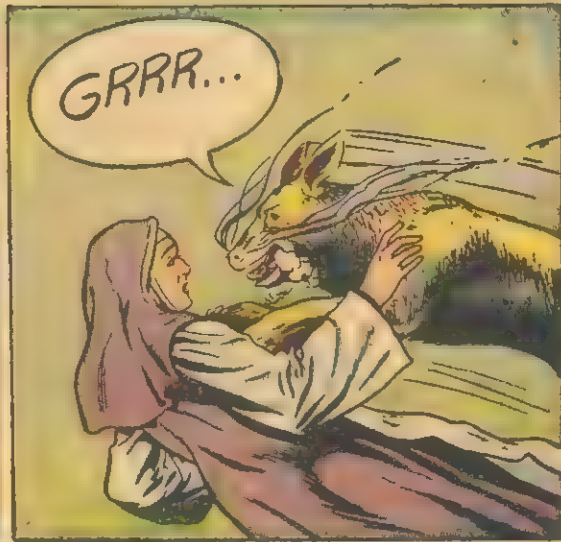


ACUÉRDATE HIJA, QUE FUE MÁS DURA, MÁS ANGOSTA Y MÁS HORRIBLE LA CAMILLA DEL CALVARIO EN QUE TOMÉ POR TÍ EL SUERO DE LA MUERTE.



UNA TARDE, NO SOPORTANDO EL DIABLO LA BELLEZA DE AQUELLA ALMA, SE APARECIÓ EN LA CELDA DE ROSA TOMANDO LA FIGURA DE UN ESPANTOSO PERRO SARNOSO. EL CAN COMENZÓ A REVOLVERSE EN EL PEQUEÑO ESPACIO, PERO ROSA NO DABA SEÑALES DE MIEDO; Y CUENTA LA TRADICIÓN QUE, FURIOSO EL PERRO, COMENZÓ A ECHAR FUEGO POR LAS NARICES Y ESPUMA POR EL HOCICO.





NO BIEN HUBO PRONUNCIADO ROSA ESTAS PALABRAS, EL DEMONIO LA SOLTÓ Y HUYÓ IGNOMINIOSAMENTE CON EL RABO ENTRE LAS PATAS.





SE ACERCO A ELLA Y MURMURÓ TALES PALABRAS DE AMOR EN SUS OÍDOS, QUE ROSA SE ENCENDIÓ DE RUBOR.

CO-RRID- AVER- GONZA- DA HASTA SU CELDA Y LLO- RAN- DO CO- MEN- ZÓ A LA- MEN- TAR- SE.

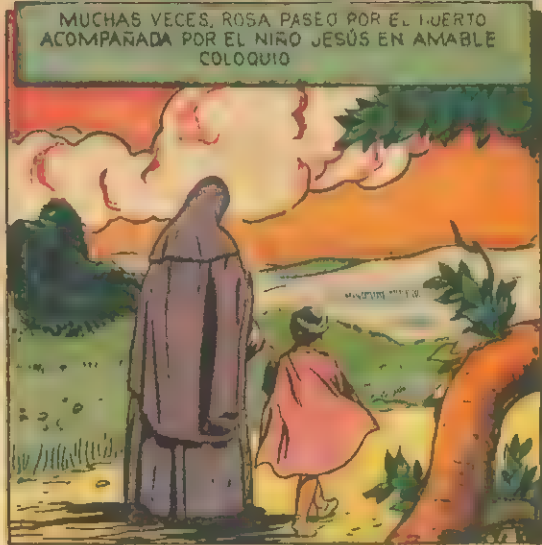


DIVINO SEÑOR ¿POR QUÉ ME DEJAS SOLA?... SI HUBIESES ESTADO A MI LADO NO HABRÍA PODIDO EL DEMONIO HERIR TAN GROSERAMENTE MI HONESTIDAD.

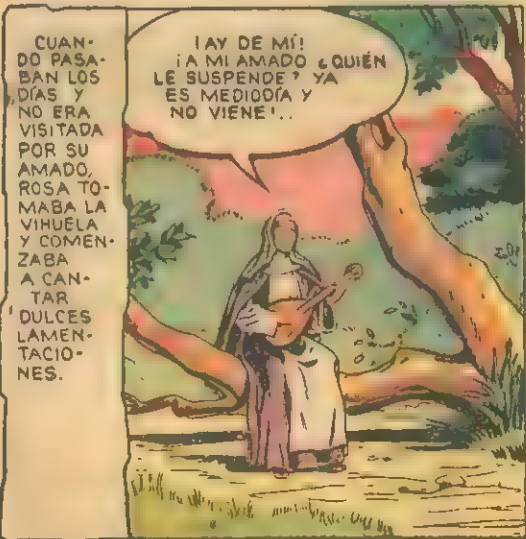


OYE, ROSA, ¿CREEES QUE SI YO NO HUBIERA ESTADO CONTIGO HABRÍAS ALCANZADO TAN FELIZ VICTORIA?

¡ES VERDAD, SEÑOR!... PERDONA MIS PALABRAS Y ACOGE LA GRATITUD DE MI ALMA.



MUCHAS VECES, ROSA PASEÓ POR EL PUERTO ACOMPAÑADA POR EL NIÑO JESÚS EN AMABLE COLOQUIO



CUAN- DO PASA- BAN LOS DÍAS Y NO ERA VISITADA POR SU AMADO, ROSA TOMABA LA VIRUELA Y COMEN- ZABA A CAN- TAR DULCES LAMEN- TACIONES.

¡AY DE MÍ! ¡A MI AMADO ¿QUIÉN LE SUSPENDE? YA ES MEDIODÍA Y NO VIENE!...

IBA LLE- GAN- DO LA FLOR MÍ- STICA DE AMERICA A LOS TREINTA AÑOS DE EDAD Y SUS REVELACIONES, ÉXTASIS Y HE- CHOS SOBRE- NATURA- LES PARE- CIAN INDI- CAR QUE SU PERMA- NENCIA, ENTRE LOS HOM- BRES SE- RÍA YA MUY BREVE.



HE NOTADO, HIJA MÍA, QUE CELEBRAS CON MUCHO ENTUSIASMO EL DÍA DE SAN BARTOLOMÉ.

¡ALGÚN DÍA SABRÁS, MADRE, POR QUÉ ES TAN IMPORTANTE PARA MÍ ESTE DÍA!



HOY ES 24 DE AGOSTO, DÍA DE SAN BARTOLOMÉ, ¿QUÉ SIGNIFICA ESPECIALMENTE PARA TI, HIJA MÍA?

UN AÑO LLEGARÁ EN QUE EL DÍA DE SAN BARTOLOMÉ SERÁ DE BODAS PARA MÍ, CUANDO SE ME LLAME AL TALLAMO DE MI DIVINO ESPOSO.



ME PREOCUPA ROSA... HACE DÍAS QUE HABLA EN UNA FORMA MUY EXTRAÑA.

ROSA SIEMPRE HA SIDO ASÍ, ¿POR QUÉ TE AFLIGES?



PERO DESDE AQUEL DÍA, LA MADRE DE ROSA ESTUVO MÁS PENSIENTE DE SU HIJA, QUE DE COSTUMBRE, TENIA CUIDADO DE VER SIEMPRE EN DONDE SE ENCONTRABA Y CÓMO.

CANTA EN EL HUERTO... PERO ¿QUÉ ES LO QUE ESTÁ DICRIENDO?

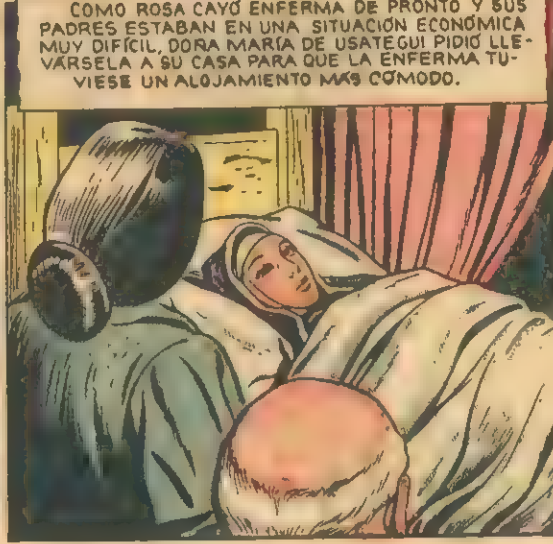


... ¡AY, JESÚS DE MI ALMA, QUÉ BIEN PARECES ENTRE FLORES Y ROSAS Y VERDES OLIVOS!

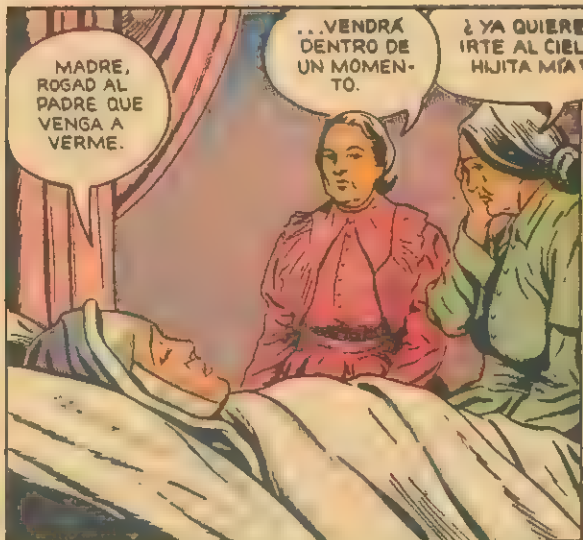


¡SANTO MÍO, DOMINGO! TE ENCOMIENDO A MI POBRE MADRE, QUE VA A QUEDARSE SIN SU HIJA ROSA Y PRONTO SERÁ VIUDA. NO LA DESAMPARES NUNCA.

¡DIOS MÍO, ÉSTO QUE ESTÁ PREDICIENDO ES HORRIBLE!



COMO ROSA CAYÓ ENFERMA DE PRONTO Y SUS PADRES ESTABAN EN UNA SITUACIÓN ECONÓMICA MUY DIFÍCIL, DORA MARÍA DE USATEGUI PIDIÓ LLEVARSELA A SU CASA PARA QUE LA ENFERMA TUVIESE UN ALOJAMIENTO MÁS CÓMODO.



MADRE, ROGAD AL PADRE QUE VENGA A VERME.

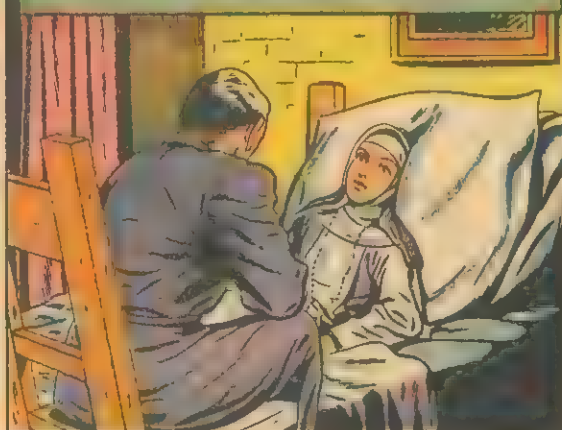
... VENDRÁ DENTRO DE UN MOMENTO.

¿ YA QUIERES IRTE AL CIELO, HIJITA MÍA?



NO LLORES, MADRE, NO ME DE MORIR DE ESTA ENFERMEDAD. AÚN ESTÁ LEJOS, ¡AY DE MÍ! EL TÉRMINO DE MI CARRERA.

EL PADRE, CONFESOR DE ROSA, ACUDIÓ AL LLAMADO DE ÉSTA, Y DURANTE TODOS LOS DÍAS DE SU ENFERMEDAD LA CONFORTÓ ANIMÁNDOLA PARA QUE SE PREPARARA A SOPORTAR LOS TERRIBLES TORMENTOS QUE ELLA ASEGURABA HABÍA DE SUFRIR



LA SANTA SE RESTABLECIÓ DE AQUELLA ENFERMEDAD Y CIERTA VEZ QUE ESTABA EN EL HUERTO RECOGIENDO FLORES EN LA FALDA DE SU HABITO ...



HABÍA CORTADO YA BASTANTES CUANDO AL VOLVER SUS OJOS A LAS ALTURAS, SINTIÓ EL ANSIA DE OFRECER AQUELLAS ROSAS AL CIELO Y COMENZÓ A LANZAR UNA TRAS OTRA AL ESPACIO, COMO SI LAS ARROJASE A UN ALTAR DE SACRIFICIO.



ROSITA, ¿ QUÉ HACES?...

LO QUE VES ARROJO FLORES AL CIELO...

FERNANDO ENTENDIÓ QUE SE TRATABA DE UN PASATIEMPO, Y QUISO INTERVENIR EN ÉL.

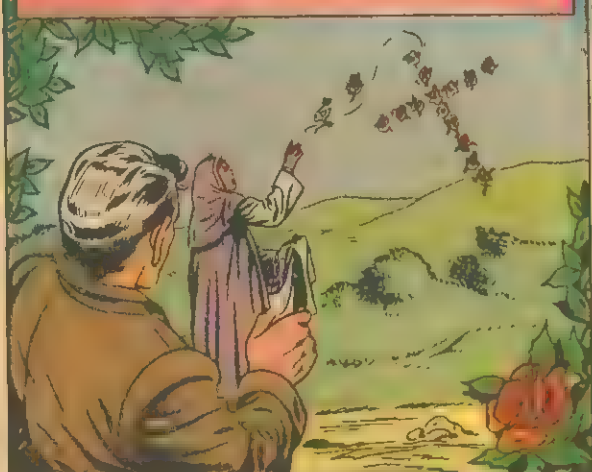
YO TAMBIÉN QUIERO TIRAR FLORES AL AJRE. Y QUIZÁS LAS MÍAS VAYAN MÁS ALTO QUE LAS TUYAS.



FERNANDO COMENZÓ A ARROJAR FLORES, PERO NO TARDÓ EN VER QUE SUS ROSAS CAÍAN AL SUELO APENAS ARROJADAS, MIENTRAS QUE LAS DE SU HERMANA QUEDABAN EN EL ESPACIO COMO SUSPENDIDAS.



Y MÁS SORPRENDIDO QUEDÓ CUANDO VIÓ QUE LAS FLORES QUE ROSA LANZABA, IBAN REUNIÉNDOSE EN EL AJRE HASTA FORMAR LA FIGURA DE UNA CRUZ.



¡ROSA! ... ¿CÓMO HACES PARA LOGRAR ESTE JUEGO TAN ATRACTIVO?

NO SE TRATA DE NINGÚN JUEGO, PADRE.



MÁS TARDE, ROSA EXPLICÓ QUE EN AQUEL PRODIGIO DE LAS FLORES SE LE ANUNCIABA LA FUNDACIÓN DE OTRO CONVENTO DE SANTA CATALINA, EN EL CUAL HABRÍAN DE REUNIRSE NO POCAS FLORES DE SANTIDAD.

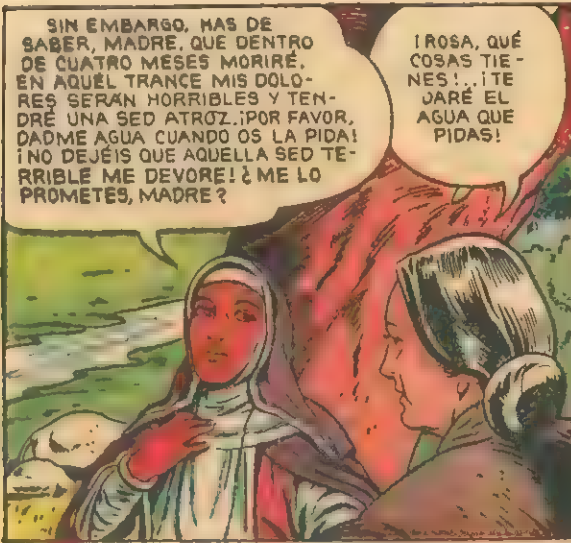


LOS DÍAS QUE SIGUIERON FUERON DE INTENSAS DICHAS CELESTIALES PARA LA SANTA, PUES SE ADVERTÍA EN SUS OJOS INEFABLE FELICIDAD.

¡QUÉ GUSTO ME DA VERTE TAN ANIMADA, ROSITA!

... TE VES TAN ALEGRE Y SANA, HIJA MÍA.





SIN EMBARGO, HAS DE SABER, MADRE, QUE DENTRO DE CUATRO MESES MORIRÉ. EN AQUEL TRANCE MIS DOLORES SERÁN HORRIBLES Y TENDRÉ UNA SED ATROZ. ¡POR FAVOR, DADME AGUA CUANDO OS LA PIDA! ¡NO DEJÉIS QUE AQUELLA SED TERRIBLE ME DEVORE! ¿ME LO PROMETES, MADRE?

¡ROSA, QUE COSAS TIENES!... ¡TE JARÉ EL AGUA QUE PIDAS!



A VOS, DORA MARÍA, QUIERO DECIRLO QUE AGRADEZCO MUCHÍSIMO TODAS VUESTRAS BONDADES Y LA GRAN CARIDAD QUE, JUNTO CON VUESTRO ESPOSO, DON GONZALO, HABÉIS TENIDO PARA MÍ.

...HIJITA, SABES CUÁNTO TE HEMOS QUERIDO.



QUIERO QUE SEPÁS QUE HE DE MORIR EN ESTA MISMA CASA, EN EL MISMO LUGAR EN DONDE DUERMO. DESDE AHORA OS PIDO QUE NO CONFÍES A OTRAS PERSONAS EL CUIDADO DE AMORTAJARME...

Y MUY CERCA DEL DÍA DE SAN BARTOLOMÉ, UNA NOCHE EN QUE TODO ERA SILENCIO, UN GRITO DE DOLOR IRRUMPIÓ LA CALMA. EN LA CASA DEL CONTADOR SE ENCENDIERON LAS LUCES.



ROSA... ¡HIJA! ¿QUÉ TE SUCEDE?

¡VAYAN POR UN MÉDICO!



Y PASARON VARIOS DÍAS EN QUE ROSA SE DEBATIÓ ENTRE TERRIBLES DOLORES, PERO LOS MÉDICOS NO PODÍAN ENTENDER SU MAL.

POR FAVOR, HIJA, DÍ BIEN QUE ES LO QUE SIENTES.

...MADRE, NO TE AFLIJAS. ...ES QUE YO, YO...



¿QUÉ OPINA, SEÑOR MÉDICO?

¡ES MUY EXTRAÑO EL CASO! ...POR LO QUE LA SEÑORITA ROSITA DICE, LOS DOLORES QUE SIENTE SON EXACTAMENTE LOS DOLORES DE UNA CRUCIFIXIÓN.

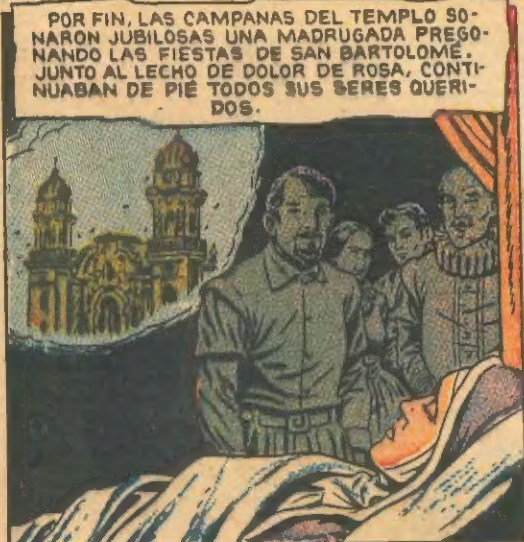


TENGO SED... ¡POR FAVOR... DADME AGUA!

NO PUEDO DÁRTELA, HIJITA... EL MÉDICO LO HA PROHIBIDO.



EL SUFRIMIENTO DE ROSA ERA INDESCRIPCIÓN. LAS LÁGRIMAS RODABAN DE SUS OJOS Y LOS QUE LA CONTEMPLABAN LLORABAN TAMBIÉN; AQUELLOS DOLORS ERAN CADA VEZ MÁS INTENSOS Y LA SANTA LOS SUFRÍA CON ADMIRABLE RESIGNACIÓN.



POR FIN, LAS CAMPANAS DEL TEMPLO SONARON JUBILOSAS UNA MADRUGADA PREGONANDO LAS FIESTAS DE SAN BARTOLOME. JUNTO AL LECHO DE DOLOR DE ROSA, CONTINUABAN DE PIE TODOS SUS SERES QUERIDOS.



DE PRONTO UN ÁNGEL, AL QUE SÓLO ROSA PODÍA VER Y OIR, ENTRÓ ALEGREMENTE A LA ALCOBA, ANUNCIÁNDOLE:

¡ YA ESTÁ AQUÍ, YA LLEGA EL ESPOSO; SALID A RECIBIRLE CON LOS BRAZOS ABIERTOS!



¡...JESÚS, JESÚS SEA CONMIGO!



¡ ROSA, ROSA... ¡...HIJA MÍA!

... ¡ HA MUERTO!... ¡DIOS ACOJA SU ALMA.

EL ENTIERRO DE LA SANTA FUE UN VERDADERO APO-
TEOSIS. SACARON EL CADÁVER EN HOMBROS, EN PRIMER
LUGAR LOS CANÓNICOS DE LA CATEDRAL, COMO LO HACÍAN
CON LOS CADÁVERES DE LOS ARZOBISPOS.

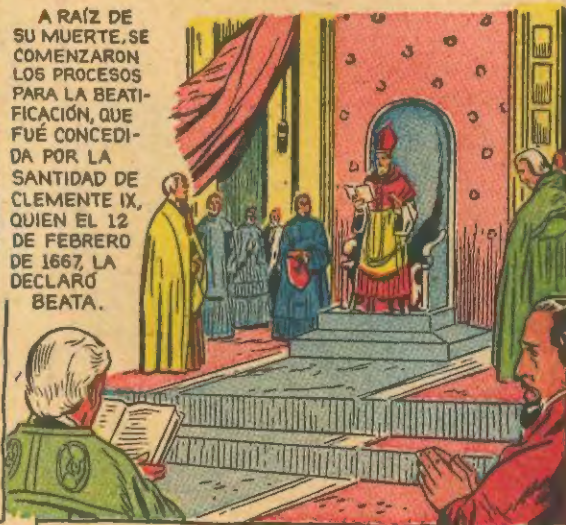


DESPUÉS LOS OÍDORES DE LA REAL AUDIENCIA, COMO
LO HACÍAN CON LOS DE LOS VIRREYES Y DESPUÉS, POR
TURNO, RELIGIOSOS DE VARIAS COMUNIDADES. HASTA
LLEVARLO AL TEMPLO DE SANTO DOMINGO.

AHÍ ESTUVIERON ALGÚN TIEMPO DEPOSITADOS LOS
VENERADOS RESTOS, PORQUE LAS OLAS DE GENTE DE
TODA CLASE Y CONDICIÓN QUE SE SUCEDÍAN SIN CESAR
PARA ADMIRARLOS HACÍAN IMPOSIBLE EL ENTIERRO, HAS-
TA QUE LOGRARON SEPULTARLOS EN UNA DE LAS PARE-
DES DEL PRESBITERIO.



A RAÍZ DE
SU MUERTE, SE
COMENZARON
LOS PROCESOS
PARA LA BEATI-
FICACIÓN, QUE
FUE CONCEDI-
DA POR LA
SANTIDAD DE
CLEMENTE IX,
QUIEN EL 12
DE FEBRERO
DE 1667, LA
DECLARÓ
BEATA.



DOS AÑOS
DESPUÉS, EL
MISMO CLE-
MENTE IX EX-
TENDIÓ EL
OFICIO COM-
PUESTO POR
EL CARDENAL
BONA A TODA
LA AMÉRICA
Y CON DISPEN-
SA DE LOS DE-
CRETOS DE
SU ANTECESOR,
URBANO VIII,
NOMBRÓ A LA
BEATA, PATRO-
NA DEL PERÚ,
DECLARANDO
DE PRECEP-
TO SU
FIESTA.



CLEMENTE X, SUCESOR DE CLEMENTE IX, A INSTAN-
CIAS DE DOÑA MARIANA DE AUSTRIA, MADRE DE CARLOS II,
DECLARÓ, CON FECHA 11 DE AGOSTO DE 1670 A LA BEATA, PATRO-
NA PRINCIPAL DE TODA LA AMÉRICA, FILIPINAS E INDIAS,
EL 12 DE ABRIL DE 1671, PROCEDIÓ EL MISMO PAPA A LA
SOLEMNÍSIMA CANONIZACIÓN.

ERA UNA BLANCA ROSA

Nada más apropiado que presentar en esta edición, a manera de lírica ofrenda, unos fragmentos del poema dedicado a Santa Rosa en su III Centenario; hermosa composición del eminente poeta peruano, don Luis Fernán Cisneros, quien, por triste coincidencia, acaba de morir.

Hace trescientos años, que el jardín florecía y lleno de perfumes, florece todavía...

Hace trescientos años, al caer de la noche cuando limpios luceros desataban el broche y a probar su fortuna descendía el Ensueño, con su traje de luna adormido en un vuelo de blancas mariposas, el jardín daba rosas. Y así, leve sus galas, bajo la suave lumbre y el batir de las alas humilde entre los muros, perfumado y tranquilo el jardín era asilo de un rumor de sandalias en piadoso desvelo y de tenues suspiros y de voces de Cielo.

En el jardín, la sombra, doliente y solitaria responde en un ansioso murmullo de plegarias... que con suaves deliquics, acompañan las rosas y en un trémulo enjambre, las blancas mariposas.

—¿Qué quieres, blanca sombra, errante en tu retiro?
La sombra estremecida responde en un suspiro...

—¿A quién, a quién consagras la luz que arde en un vaso?
—¿Dónde vas paso a paso? mirando las estrellas como si les pidieras, ir a morir con ellas...

¿Es acaso que esperas a tu Amado y no viene?
La sombra se detiene cual si quedara presa en el haz de la luna que la envuelve y la besa y una voz en suspiro temblorosa musita:

—“Aquí espero una cita”...

—Pero Amor, blanca sombra, es placer y es aliento.
—“Mi Amado es mi tormento”.

—¿Y su Amor, a curarte tus torturas no alcanza?...
—“Mi Amor es mi esperanza”.

—¿Sueñas Amor eterno- ¿sueñas Amor profundo?
—“Mi Amor no es de este mundo”.

—¿Entonces, Blanca sombra, no viene tu trovero?
—“Vendrá porque lo espero”.

—¿Y por amado ausente, pasión tan sobrehumana?
—“Vendrá, vendrá mañana”...

—No viene, blanca sombra.

—“Vendrá, no desconfió, y dándole la vida la muerte lo hará mío”.

Y al eco de estas bellas palabras amorosas en el jardín lunado, palpitan las rosas...

Y pues creo y pues sufro y pues voy por la vida con el viaje doliente de la hoja caída, arrastrando en silencio, con mi humano egoísmo, el ansia de librarme del viento y de mí mismo. Y pues llevo en el pecho, ya herido de impotencia, mi amor por la justicia, que fué mi única herencia, Y pues mi alma se hastía, ¡oh blanca Virgen mía! de reñir con la suerte y chocar con el fuerte, yo, pecador cristiano, con la vida cansada bien merezco, Señora, que me des tu mirada.

¡Oh, si tú en este instante me escuchas anhelante y si tu alma al conjuro de mis versos me mira yo, con un tembloroso diapasón de mi lira fingiéndome mi anhelo que en el jardín del Cielo se abre una inmensa rosa, de tímida blancura, yo te pido ventura, yo ventura reclamo, en ti los ojos fijos no para mí, Señora, sino para mis hijos...!



TEMPLO DE SANTO DOMINGO,
EN LIMA, QUE GUARDA LOS
DESPOJOS MORTALES DE

Santa Rosa



Santa Rosa de Lima